

## Kleines aber feines Kulturprogramm des FöKuHei

Nach Winterschlaf geht es im März wieder los

Ein ereignisreiches Jahr mit der EXPERIMENTELLE 20 ist Vergangenheit. Eine, an die sich die Verantwortlichen des Förderkreises für Kultur und Heimatgeschichte e.V. Gottmadingen gerne zurückerinnern. Jetzt ist aber der Blick nach einigen Wochen verdienter Pause wieder nach vorne sprich ins Veranstaltungsjahr 2019 gerichtet. Und da wurde bislang ein kleineres aber hochkarätiges Programm zusammengestellt, das auf verschiedenen kulturellen Ebenen zu Hause ist und auf Neues und gute, „alte“ Bekannte trifft.

Den Auftakt macht am **Sonntag, 19. März** der geniale Akkordeonist und Kabarettist **Frank Grischek**. „**Hauptsache wir sind zusammen**“, so lautet der Titel eines aktuellen Solo-programms mit dem er die Bühne des **St.Georgshauses** beehrt. 2014 bei der EXPERIMENTELLE im Schlosskeller faszinierte er damit, was aus dem zumeist unterschätzten Instrument herausgekitzelt werden kann.

Am **29. März** wird im Anschluss an die **Mitgliederversammlung**, traditionell in der „**Sonne**“ in Gottmadingen, **Dr. phil. Michael Losse** unter dem Titel „**Raubritter, Motten und Pechnasen**“ „Korrekturen an Klischees von mittelalterlichen Burgen“ vornehmen und dies an Beispielen aus dem Hegau und seiner Umgebung erläutern. Beginn der Mitgliederversammlung ist um **19.30 Uhr**, der Vortrag wird ca. um 20.30 Uhr beginnen. Sicherlich ein **Highlight** im Programm des FöKuHei ist die Fahrt nach Riehen zur **Fondation Beyeler** und der dortigen aktuellen Ausstellung „**Der junge Picasso - Blaue und Rosa Periode**“. Dies ist die bislang aufwändigste und vom Versicherungswert mit Abstand kostbarste Ausstellung der Fondation. Neben den Frühwerken werden zudem Werke des Jahrhundertkünstlers aus seiner ganzen Schaffenszeit gezeigt, die zur Sammlung Beyeler gehören. Ausführlicher und umfassender ist das Werk Picassos kaum erlebbar. Es ist dem FöKuHei gelungen am **Samstag, 13. April**, 2 Führungsgruppen a 20 Teilnehmer\*innen zu reservieren. Der Bus fährt am Feuerwehrhaus Gottmadingen ab um **10.30 Uhr**. Rechtzeitige Anmeldung wird empfohlen, Kosten für alles liegen bei 65,- €, für Mitglieder bei 55,- €.

Eine weitere Kunstfahrt ist am **11. Mai** geplant. Es geht mal wieder nach **Ravensburg**. Im dortigen **Kunstmuseum** wird eine Ausstellung mit Werken von **Ernst-Ludwig Kirchner** präsentiert. „**Fantastische Figuren**“ lautet die Überschrift. Bei der Rückfahrt, wieder per Bus, gibt es einen Stop in **Überlingen**, wo voraussichtlich eine **Stadtführung mit Klaus Antons** wartet.

Weiteres Spezielles wartet im 2. Halbjahr. Hier ein kurzer Ausblick zum Vormerken.

Am **Samstag, 31. August** kommt einer dieser guten „alten“ Bekannten mal wieder in den Hegau. In diesem Jahr nicht in Begleitung seiner MitMusiker\*innen sondern Solo: **Maxi Pongratz**, Kopf und Songwriter von **KOFELGSCHROA**, der ganz besonderen Band aus Oberammergau nutzt die Pause der Gruppe und tourt alleine durchs Land. **Schloss Randegg** wird sein Konzertort bei uns sein. Große Vorfreude schon jetzt.

Im September wird es noch einen Ausflug über die Grenze nach **Schaffhausen** geben. Voraussichtlich am **Samstag, 14. September** (trotz Museumsnacht) zeigt die Wächterin des **Munot**, Frau Karola Lüthy, das Innenleben dieses außergewöhnlichen Bauwerks und anschließend steht noch ein Besuch der **Kunstabteilung des Allerheiligenmuseums** unter fachkundiger Führung des Kurators Herrn Rüfenacht.

Ein weiterer Großer der Kabarettszene macht Station bei uns am **16. November, ein Samstag**; wie gewohnt im **St.Georgshaus**. **Uli Keuler**, der, der den Menschen so ganz genau aufs Maul schaut, ist zum ersten Mal in Gottmadingen.

Für alle Veranstaltungen können ab sofort Tickets reserviert werden unter [www.foekuhei-gottmadingen.de](http://www.foekuhei-gottmadingen.de) oder bei Bernd Gassner unter [bgassner.architekt@web.de](mailto:bgassner.architekt@web.de)